

# Il progetto Book Baby Boom entra nel vivo con i Cantastorie

IL cantastorie e la valigia degli attrezzi, questo è il titolo del primo ciclo di formazione organizzata dalla Biblioteca Pier Giorgio Frassati della Fondazione D'Ettoris nell'ambito del progetto Book Baby Boom. Un progetto importante, finanziato dal Cepell attraverso il Bando Leggimi 0-6 del 2021 che intende potenziare le possibilità di accesso alla lettura fin dal periodo perinatale per i piccoli e le loro famiglie facilitando l'incontro con il libro. Gli incontri si rivolgono a bibliotecari e operatori culturali e sono curati dall'associazione Leggere Coccole con sede a Bari e iniziati a partire dal 18 aprile, si stanno svolgendo su piattaforma on line per un totale di 8 incontri della durata di due ore e mezzo e termineranno nella prima settimana di giugno con una full-immersion for-



Un elaborato del progetto

mativa dal vivo. Maria Angela Lacalamita conduce il corso affiancata da Serena Di Lecce di Millelibri - Poesia e altri mondi e Sara Mastrodomenico di Spine Bookstore. Seguiranno altri cicli di formazione dedicati a pediatri, educatori che si occupano di disabilità e famiglie, tenuti rispettivamente da Leonarda Fascia, Psicologa e Psicoterapeuta. Il primo appuntamento dal titolo "Lettori da 0 a 100 anni: la letteratura

per l'infanzia nel dibattito educativo e sociale", è entrato direttamente nel vivo della questione, catturando l'attenzione dei partecipanti in un clima di amicizia e grande condivisione: la docente, supportata da evidenze scientifiche, in primis ha mostrato come i bambini, già nella fascia d'età 0-6, dispongano di competenze specifiche e che grazie all'assenza di schemi e sovrastrutture manifestano precocemente una genialità che va valorizzata e rispettata. La seconda parte dell'incontro è stata dedicata al senso della vista e ai primi libri ad alto contrasto che le neuroscienze confermano destare interesse nei piccoli lettori, desiderosi sin da subito di esplorare il mondo e comprenderne il funzionamento. Lacalamita si è infine soffermata sulla poesia.