

Un anno di scuola in mostra

Biblioteca Frassati, gli elaborati degli studenti

È stata inaugurata presso la biblioteca 'Pier Giorgio Frassati' la mostra di arte pittorica e scritti storico-letterari organizzata dalla fondazione D'Ettoris. La mostra viene allestita ogni fine anno scolastico e ha l'obiettivo di evidenziare le capacità artistiche e critiche degli studenti che hanno partecipato alle iniziative 'Dossier storia', 'Le fate e le principesse vanno in biblioteca' e 'Leggifilm'. Tra gli scopi principali vi è anche quello di mettere in rilievo l'attitudine all'ascolto e all'osservazione degli alunni.

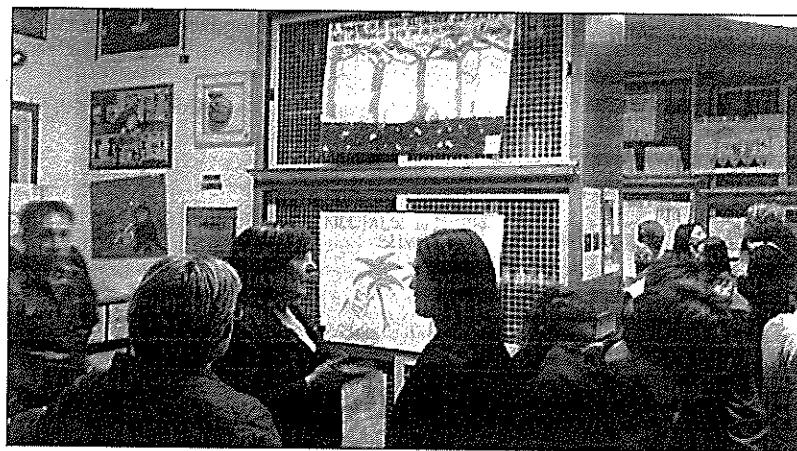
Sono ormai undici anni che la bi-

Iniziativa per evidenziare le capacità creative degli alunni

blioteca Frassati si impegna in percorsi di lettura ad alta voce e i risultati sono soddisfa-

centi. Nel corso di questi lunghi anni sono stati catalogati numerosi elaborati, i più significativi sono stati portati nel 2011 a palazzo Arnone a Cosenza. Ogni anno vengono invece esposti i lavori dell'anno scolastico riguardanti le storie lette e viste attraverso film prestigiosi.

Anche quest'anno i lavori sono di



loni a quadri d'eccellenza come 'Don Pino Puglisi' delle classi seconda e terza, sezione A della Benedetto XVI. Da menzionare anche le piccole sculture realizzate da singoli studenti, come 'La fisarmonica' di Daria Savona dell'Anna Frank, rappresentante l'oggetto musicale di Hans Hauberman, personaggio del film 'Storia di una ladra di libri', o 'Il martello' (di Sabrina Lio, classe terza, sezione E, scuola Anna Frank) con cui padre Pino Puglisi si aggiustò le scarpe dopo essere stato picchiato dai mafiosi di Brancaccio. Interessante, inoltre, il libro con cucitura a mano di Fabio La Pietra (classe terza, sezione A, istituto comprensivo Vit-

Piccole, ma grandi idee che mostrano originalità. Ed originale è sicuramente il lavoro tridimensionale di Giulia Ceraudo (classe prima, sezione C, istituto comprensivo Vittorio Alfieri) sul film 'Nel paese dei mostri selvaggi'.

Di una certa importanza gli scritti: poesie, recensioni, racconti e semplici riflessioni dove si può comprendere la sensibilità delle nuove generazioni; tra cui quelli di Letizia Colacino e Federica Pesce (classe seconda, sezione F, scuola Anna Frank), Cristina Imbrauglio e Federica Marcello (scuola Anna Frank). Da elencare anche i meravigliosi lavori colorati delle scuole Maria Montessori ed Ernesto Codignola.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

IL CROTONESE

SABATO 30 MAGGIO 2015 N. 61